

“BRASÍLIA – DA UTOPIA À CAPITAL”

TERMO DE FOMENTO TF-1 -SECEC/2026 • PLANO DE TRABALHO
Nº 1969– Data da Assinatura: 10/03/2026 Que entre si celebram o DISTRITO FEDERAL,
POR MEIO DA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO
DISTRITO FEDERAL E O INSTITUTO ARTETUDE CULTURAL
PROCESSO Nº 0006-01-900000001969/2026-93 9

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC

Razão Social: : INSTITUTO ARTETUDE CULTURAL – IAC

Endereço Completo: Q SEPS 707/907, CONJUNTO E, SALA 214, PARTE H 28, ED. SAN MARINO

CNPJ: 34.033.558/0001-95

RA: PLANO PILOTO

UF: DF

CEP 70.390-078

Nome do Representante Legal: DANIELLE ROCHA ATHAYDE

DESCRIÇÃO DO OBJETO

Realização do projeto “Brasília – da utopia à Capital Paris/França 2026”, no período de 11/03/2026 a 22/04/2026, com execução principal entre 13 e 22 de março de 2026, no Palais d’Iéna (CESE), em Paris, e atividades complementares na Maison du Brésil. O projeto consiste na realização de uma exposição de artes visuais, acompanhada da Mostra de Cinema “Brasília Viva” e da Conferência “Brasília/Paris 2026”, com o objetivo de promover Brasília como Patrimônio Cultural da Humanidade, destacar sua relevância histórica, urbanística e arquitetônica e fortalecer a imagem do Distrito Federal no cenário internacional, por meio do intercâmbio cultural entre Brasil e França.

PERÍODO DE EXECUÇÃO: 11-03-2026 A: 22/04/2026

VALOR TOTAL RECURSOS HUMANOS (META 1): R\$ 71.400,00 (SETENTA E UM MIL E QUATROCENTOS REAIS)

DIREÇÃO GERAL
R\$ 16.200,00

COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA
R\$ 13.200,0

COORDENAÇÃO EXECUTIVA
R\$ 13.200,00

PRODUÇÃO EXECUTIVA
R\$ 16.800,0

DIREÇÃO ARTÍSTICA
R\$ 12.000,00

VALOR GLOBAL DA PARCERIA: R\$ 1.500.000,00 (UM MILHÃO E QUINHENTOS MIL REAIS)

Prestação de Contas: Até 21/07/2026 – Apresentação de Relatório Final de Atividades

Realização:

INSTITUTO
ARTETUDE
CULTURAL

Secretaria de
Cultura e
Economia Criativa

